

## La formazione linguistica tra passato e presente. Testi e metodi

Torino, 22.5-24.5.2024

Mercoledì 22 maggio 2024

Complesso Aldo Moro aula: AUDITORIUM

- 08:15-09:00 Registrazione
- 09:00-09:30 Inaugurazione e saluti istituzionali
- 09:30-10:30 **Conferenza plenaria di Giorgio GRAFFI: *Per una storia della grammatica ragionata in Italia: da Port-Royal a Francesco Soave***
- 10:30-11:00 Pausa caffè

	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b>	Libera <b>S8</b>
	<b>Moderazione:</b>	<b>Moderazione: Domenico Proietti</b>	<b>Moderazione: Luisa Amenta</b>	<b>Moderazione:</b>
11:00-11:30	Roman Sosnowski – Pietro Bembo e la tradizione grammaticale umanistica	Angela Ferrari, Letizia Lala, Filippo Pecorari – Adattamenti giudiziosi. Modelli della testualità per l'insegnamento della scrittura	Paolo Greco – Educazione linguistica e educazione repubblicana nel triennio rivoluzionario in Italia (1796-1799)	Paolo Orrù – L'intreccio tra lingua, razza e nazione nel primo Ottocento
11:30-12:00	Francesca Cialdini – Lingua letteraria e lingua dell'uso negli Avvertimenti di Lionardo Salviati	Alessandra Moretti, Nicola Selvitella, Nicodemo Cannavò – Passo dopo passo: la testualità a scuola tra competenze linguistiche e capacità cognitive	Elena Felicani – «La grammatica, per noi, non è un libro»: l'educazione linguistica nella proposta pedagogica di Maria Montessori	Mariella Giuliano – Le collane di "letture giovanili" tra intenti scolastici, educativi e morali: la trilogia Persever, o (1837) di Cesare Cantù.
12:00-12:30	Viviana de Leo – Proposte grammaticografiche nel secolo XVII: il processo di rielaborazione della norma cinquecentesca	Andrea Testa – Per una didattica dell'italiano L1 con il romanzo a fumetti (graphic novel) italiano	Simone Fomara – Gli Esercizi di lingua di Angelica Cioccarì Solichon (1890): un esempio di grammatica al femminile secondo il metodo naturale, tra Lombardia e Canton Ticino	Maria Catricalà – La scrittura di Rosita Levi Pitzesky o dell'Artusi dimenticata della moda italiana: un esperimento sulla leggibilità
12:30-13:00	Alessandro Aresti – Federico Borromeo, Girolamo Borsieri e la grammatica dell'italiano. Modelli di lingua a confronto nella Milano di inizio Seicento	Jacopo Satumo – Strumenti informatici per lo sviluppo della competenza metalinguistica in italiano L1	Caterina Canneti, Irene Rumine – A dictionary for everyone in 19th-20th century Italian lexicography: the Nuovissimo Melzi	Paolo Izzo, Mariangela Cerullo – Costruzioni esistenziali in situazioni di contatto linguistico: il caso del napoletano del '400

13:00-14:30 Pausa pranzo

	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b>	Libera <b>S8</b>
	<b>Moderazione: Mila Samardžić</b>	<b>Moderazione: Giovanna Brianti</b>	<b>Moderazione: Paolo Greco</b>	<b>Moderazione:</b>

14:30-15:00	Laura Clemenzi – Con “il pensiero a’ principianti”: espedienti didattici nelle grammatiche del Settecento	Veronica Bagagnoli, Elena Tombesi – Un saggio della competenza testuale negli studenti universitari oggi	Alessandro Cerri – Testualità e pragmatica dei Sermoni Subalpini	Livia Gaudino Fallegger – Un interrogativo epistemologico. Fino a che punto un approccio di ricerca focalizzato sulla grammatica potrebbe servire allo studio della comunicazione interculturale? Una applicazione
15:00-15:30	Massimo Prada – “La moneta corrente”: grammatiche e grammatici nella sequela del Manzoni	Claudia Borghetti, Rosa Pugliese – La stesura della tesi di laurea come pratica di socializzazione al discorso accademico: il punto di vista degli studenti	Stefano Teti – Appunti sulla morfologia verbale di un testo siciliano antico: Il Valeriu Maximu translatau in vulgar messinisi (copia A)	Margherita Di Salvo – Inserimento scolastico dei figli dei lavoratori italiani all'estero tra norma e bisogni comunicativi
15:30-16:00	Gabriella Alfieri – La grammatica “dinamica” dei Fomaciari: gli Esempi di bello scrivere e il canone postunitario.	Maria Vittoria Dell'Anna – I linguaggi specialistici nella didattica dell'italiano L1 nella scuola secondaria di II grado.	Daniele Iozzia – Percorsi della lessicografia siciliana di primo Ottocento. Sul Dizionario siciliano-italiano (1839) di Rosario Rocca	Massimo Moneglia – L'ontologia IMAGACT dei verbi d'azione: l'apprendimento del significato in L2
16:00-16:30	Marija Mitrović – L'emergere del modello generativo nelle grammatiche italiane degli anni 70 del Novecento	Laura Baranzini, Luca Cignetti – La promozione in ambito didattico della riflessione sociolinguistica: il Repertorio lessicale dei regionalismi d'uso scolastico della Svizzera italiana	Duilia Giada Guarino – A proposito di un Catechismo agrario a uso delle scuole elementari del Regno di Napoli (1841)	Debora de Fazio, Rocco Luigi Nichil – Le espressioni idiomatiche tra opacizzazione e fraintendimento. Un'indagine fra gli studenti universitari.
16:30-17:00	Pausa caffè			

17:00-18:00 Conferenza plenaria di Martin MAIDEN: *La formazione di un lessico matematico volgare. L'espressione linguistica delle operazioni aritmetiche nei libri d'abbaco*

18:30 **Aperitivo di benvenuto e visita all'Archivio di Stato**

Giovedì 23 maggio 2024

	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b> <b>Moderazione: Mila Samardžić</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b> <b>Moderazione: Giovanna Brianti</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b> <b>Moderazione:</b>	Libera <b>S8</b> <b>Moderazione:</b>
09:00-09:30	Camilla Russo – Grammatiche d'autore: le grammatiche scolastiche scritte dai linguisti dagli anni Settanta ad oggi	Silvia Demartini – Insegnare a "leggere e scrivere": le indicazioni di Giuseppe Lombardo Radice per un compito "gr, e e modesto"	Alessandro Canazza – Collodi alla prova del purismo. Note linguistico-pedagogiche sugli "Appunti per il Dizionario"	Jacqueline Visconti – Ovvero: varietà e tendenze
09:30-10:00	Daniel Słapek – La fortuna delle nuove grammatiche della lingua italiana	Marco Di Giacomo – Le grammatiche scolastiche di Cesare De Titta	Giuseppe Polimeni – Alla prova del romanzo. Grammatiche e terminologia grammaticale nei Promessi sposi	Giulia Giangravè – Alla ricerca degli antecedenti francesi di due versioni 'extra-toscane' del "Tresor"
10:00-10:30	Pausa caffè			
10:30-11:30	<b>Conferenza plenaria di Claudio IACOBINI: <i>Corpora e altre risorse per lo studio diacronico della morfologia dell'italiano</i></b>			
11:30-12:00	Milena Romano – "Risponde il linguista". Un settantennio di divulgazione metalinguistica fra rotocalchi, televisione e internet	Claudio Nobili – Parlare è un esprimere col suono della voce per differenziarlo dallo esprimere per mezzo di gesti. I trattati ottocenteschi di recitazione per la formazione dei docenti alla multimodalità	Mirko Tavosanis – L'insegnamento dell'italiano in Asia nel Seicento: lezioni e scuole tra l'impero ottomano e l'impero safavide	Massimo Palermo, Dalila Bachis – Il progetto GeoStoGrammlt
12:00-12:30	Anna Fava – La formazione del genere femminile nelle grammatiche italiane dell'ultimo secolo	Bojana Radenković Šošić – Frase scissa: una sfida didattica	Elena Papa – Imparare l'italiano in Germania tra Otto e Novecento: voci dall'Italia, note linguistiche e interculturali	Gianluca Olcese, Anna Siri – Intrecci di lingua e cultura: la didattica nei musei universitari
12:30-13:00	Giorgia Esposito – Linguaggio inclusivo di genere non binario in italiano: appunti per un dibattito in corso	Cristina Pierantozzi – I pronomi dativi: tra variazione linguistica e competenze linguistiche e comunicative di base	Maria Cecilia Casini – Metodi, letture e antologie scolastiche e non per insegnare l'italiano in Brasile	Ilaria Manfredi, Emanuela Cresti – RIDIRE 2.0
	Pausa pranzo			
	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b> <b>Moderazione:</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b> <b>Moderazione: Luisa Amenta</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b> <b>Moderazione: Roman Sosnowski</b>	Studi di grammatica e grammaticografia <b>S8</b> <b>Moderazione:</b>
14:30-15:00	Sabine Heinemann – La microclasse <i>andare, avere, dare, fare, sapere, stare</i> : allomorfia e analogia in toscano antico (e moderno)	Michela Dota – Antecedenti dell'approccio nozionale-funzionale nei manuali di italiano LS tra Seicento e primo Novecento	Elena Pistolesi – La definizione del nome e l'opposizione sostantivo/aggettivo in alcune grammatiche latine in volgare del primo Cinquecento	Francesca Valcamonico – «Hierī fui ad Hostia; hoggī sono stato a Tibulī». L'impiego di perfetto semplice e perfetto composto nelle grammatiche della lingua italiana dal XV secolo a oggi

15:00-15:30	Michele Cosentino – Scrivere la grammatica di un dialetto italo-romanzo: problemi e prospettive	Stephanie Cerruto – L'italiano "parlato" nel Seicento: sondaggi sui modelli di dialogo proposti nei manuali glottodidattici	Laura Biondi – Grammatiche cinquecentesche e questioni grafonetiche: considerazioni a margine su modelli descrittivi, fonti e metalinguaggio	Emiliano Picchiorri – Vicende ortografiche del verbo avere nella storia della grammatica italiana
15:30-16:00	Lorena Feudo – La grammaticalizzazione dei costrutti (bi)nominali SN1 di SN2 nei dialetti italo-romanzi	Andrea Villarini – Una proposta di ridefinizione della nozione di varietà interlinguistica di apprendimento per la didattica dell'italiano L2	Micaela Esposto – Per "artesani e donne": la lingua dei testi per l'apprendimento della lettura nel Cinquecento	Matteo Agolini – Note su un semisconosciuto trattato d'ortografia: il Tesoro della volgar lingua di Reginaldo Accetto
16:00-16:30	Enrico Castro – Le forme di condizionale in lombardo e in friulano: tra vecchie proposte e nuove conferme	Alessandra Cacciato – Italiano LS: le potenzialità del Mobile Assisted Language Learning fuori dall'aula	Enea Pezzini – «Ad imitazione dei grotteschi». Spigolature lessicali dalle rime lomazziane	Andrea Cortesi, Ortografia e interpunzione nelle grammatiche italiane tra fine Seicento e primo Settecento
16:30-17:00	Pausa caffè			
17:00-18:00	<b>Poster</b> <i>Caterina Saracco, Dario Capelli – Il contatto germanico-romanzo a teatro. Una lettura inedita del multilinguismo di Issime (AO)</i> <i>Francesca Maltagliati – L'acquisizione dei linguaggi specialistici nella scuola primaria. Il progetto "Le parole dell'ambiente"</i> <i>Nicoletta Della Penna – Sondaggi sul glossario medievale latino-volgare nel ms. Vat. Lat. 2737</i> <i>Claudia Roberta Combei, Luisa Troncone – Dal dialetto alla rete: un'analisi delle dinamiche della commutazione di codice su TikTok</i> <i>Chiara Vettori, Lorenzo Zanasi – Nato ai bordi di periferia: l'italiano scritto degli apprendenti altoatesini italofofoni</i> <i>Luisa Amenta – La variazione linguistica nelle grammatiche scolastiche</i> <i>Annibale Gagliani – Television seriality in Italian LS/L2 lessons: a linguistic fair for empathetic and exciting teaching</i> <i>Shixue Jia – Le dinamiche del linguaggio istituzionale italiano: Analisi linguistica dei discorsi dei presidenti della Repubblica italiana al Corpo Diplomatico (1951-2021)</i> <i>Beatrice Bernasconi, Chiara Orefice – Vabbè che non è standard... Studi preliminari sulla frequenza e sull'uso di vabbè nell'italiano parlato</i> <i>Aleksandra Proninska – Il lessico della medicina in prospettiva glottodidattica</i>			Atrio Complesso Ado Moro
18:00-19:00	<b>Riunione soci SILFI</b>			<b>Auditorium</b>
20:00	<b>Cena sociale</b> presso il ristorante			

Venerdì 24 maggio 2024

	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b> <b>Moderazione: Domenico Proietti</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b> <b>Moderazione:</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b> <b>Moderazione:</b>	Studi di grammatica e grammaticografia <b>S8</b> <b>Moderazione:</b>
09:00-09:30	Kevin De Vecchis, Andrea Riga – <i>Italiano e romanesco in alcuni manuali "dal dialetto alla lingua" del primo Novecento</i>	Paolo Nitti, Diadori Pierangela, Donatella Troncarelli – Punti di forza e di debolezza della formazione del docente di italiano L2/LS	Laura Ricci – L'interlingua del matematico. Giuseppe Peano e il "latino sine flexione"	Maria Laura Restivo – Sulle strategie di strutturazione del testo nel corpus UniverS-Ita
09:30-10:00	Salvatore Iacolare – Un manuale didattico d'autore: il caso di Napoli bella (1924) di Pasquale Cinquegrana	Anna Godzich - I culturemi come strumento di educazione linguistica e interculturale dell'italiano LS a livello universitario	Nike Francesca Del Quercio- La grammatica del fotoromanzo italiano. Uno strumento di alfabetizzazione in epoca post-fascista	Miriam Di Carlo – -ficio o -ificio? Suffisso o suffissoide? Evoluzioni semantiche e morfologiche nell'italiano contemporaneo
10:00-10:30	Pausa caffè			
10:30-11:30	<b>Conferenza plenaria di Margarita BORREGUERO: Le narrazioni orali: struttura testuale, strategie discorsive e prospettive acquisizionali</b>			
11:30-12:00	Miriam Voghera – Parlatto e italiano parlato: una distinzione necessaria alla grammatica	Anna Mantovani – Il Lessico Settoriale Storico-Geografico nella Didattica dell'Italiano L2: Strumenti e Strategie per Sviluppare la Comprensione Testuale	Marco Maggiore, Daniele Amesano – Grammatica greca e volgare a confronto: codici di scuola medievale nel progetto Manuscripta Italica Allographica (MIA).	Anna Zingaro – I confini del neostandard: criteri di orientamento e proposte didattiche
12:00-12:30	Małgorzata Nowakowska – Il predicato nominale nell'analisi della frase	Egle Mocciaro, Kristýna Lorenzová – I marcatori di approssimazione nelle interlingue di apprendenti cechi e slovacchi di italiano L2	Simone Pregnolato – «Una piacevole esperienza». La novella plurilingue del re di Cipro: canone, «traslazioni» e dialettologia in Lionardo Salviati	Antonio Montinaro – «Sbagli, o s'impára», o «sbagli, o s'inventa»? Il ruolo della letteratura nella didattica della grammatica italiana nella scuola primaria

Pausa pranzo

	Studi di grammatica e grammaticografia <b>Auditorium</b> <b>Moderazione:</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S4</b> <b>Moderazione:</b>	Testi e metodi in prospettiva storica <b>S7</b> <b>Moderazione:</b>	Formazione linguistica e didattica dell'italiano <b>S8</b> <b>Moderazione:</b>
14:00-14:30	Paola Mondani – Fraseologia e paremiologia nelle grammatiche scolastiche contemporanee: le gr, i assenti?	Borbala Samu, Paolo Della Putta, Andrea Fiorista – Andrò in vacanza quando finisca di scrivere la tesi. L'insegnamento dell'alternanza indicativo-congiuntivo ad apprendenti ispanofoni di italiano L2	Massimo Vai – Il concetto di "movimento" in sintassi e il rapporto sintassi-pragmatica nell'opera di B. Delbrück. Un confronto metodologico con il programma cartografico.	Agata Claudia Privitera – L'acquisizione del verbo in Italiano L2 da parte di adulti debolmente alfabetizzati: una proposta didattica alla luce del pensiero di Benveniste.
14:30-15:00	Erling Strudsholm – Grammatiche danesi dell'italiano fra passato e presente	Camilla Bardel, Anna Gudmundson, Franco Pauletto, Francesco Vallerossa – Italiano lingua straniera nel contesto svedese. Una panoramica sul ventunesimo secolo		Moana Floris – L'italiano in ospedale: sperimentazione di un percorso didattico per bambini stranieri ospedalizzati.

15:00-16:30	<b>Tavola rotonda</b>  Le competenze di docenti e studenti - Modera Elisa Corino <b>Cristiana DE SANTIS, Carla MARELLO, Michele PRANDI, Giampaolo SALVI,</b>	<b>Auditorium</b>
16:30-17:00	Caffè di chiusura	
19:30	<b>Visita guidata al Museo Egizio</b>	

**Sabato** 25 maggio 2024

9:45 Gita alla Reggia di Venaria